摛藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書薈要

史部

通典卷一百二十九 三十

詳校官員外郎臣潘紹觀

通典卷一百二十九

唐 京兆 杜佑君卿 纂

禮八十九 開元禮纂類二十四 嘉八

親王納妃 一品以下至庶人並附

納采

前一日主人設使者次 百官皆云賔下準此 於大門外道右南面

一品以下先使媒氏通書女氏許之乃致納采之禮前一日設次如親王其後納吉納徵請期親迎設次皆如

之其日大昕使者公服乘犢車備儀仗至於妃氏大門外掌次者延入次凡賔主及行事者公服一品以下使者入次主人公服無使者犢車儀仗等事凡百官以下皆云女氏主人受其禮於廟無廟者以正寢掌事者布神席於室户外之西莞筵紛純加藻席畫純南向右雕几三品以下布席室户外之西右几使者公服不合公服即常服出次謁者引立於大門外之西東面一品以下無謁者引主人立於東階下西面儐者立於主人之左北面受命出於大門外之東西面曰敢請事使者曰某公貺室某王謂皇弟皇子一品以下賔曰吾子有命貺

室某也吾子女父其壻父凡百官以下相稱皆云吾子下倣此某王率由先典使某也請納采某王主婚者也某也使者名一品以下曰某有先人之禮使某也請納采上某壻父名下某使者名儐者入告主人曰某之子惷愚又弗教某王命之某不敢辭某王亦謂主婚者儐者出告掌畜者以鴈授使者退立於後使者左手執之主人迎於大門外之東西面再拜使者不答拜主人入門而右賓入門而左至次門主人揖入至內霤將曲揖當階揖至階揖主人曰請吾子升賓曰某敢辭主人曰固請吾子升使者曰某敢固辭主

人曰終請吾子升使者曰某敢終辭主人升東階當阿階上北面再拜進立於楹間南面使者進立於主人之西面賔升西階當阿東面使者曰敢納采主人阼阿棟也
西俱南面使者授鴈如儀自西階以出

問名

納采禮畢使者既降立於廟門一品以下内官下准此外之西東面主人還阼階東左右受鴈於序端主人降立於阼階下西面儐者進受命出請事使者曰某既受命將加諸

卜敢請女為誰氏儐者入告主人曰某王有命且以備
數而擇之某不敢辭儐者出告掌畜者以鴈授使者退
立於後儐者引主人主人迎於廟門外之東西面揖使者以
入主人入門而右使者入門而左二揖至階三讓如初
主人升阼階當阿西面使者升西階當阿東面曰敢問
名主人阼階上北面再拜進立於楹間南面使者進入
主人之西俱南面使者授鴈還立西階上東面主人還
阼階上西面曰某第某女某氏出使者降出立於廟門

外之西東面主人還阼階東左右受鴈於序端主人降立於阼階下西面儐者進受命出請事使者曰禮畢儐者入告主人曰吾子為事故至於某之室某有先人之禮請禮從者儐者出告使者曰某既得將事敢辭儐者入告主人曰先人之禮敢固以請儐者出告使者曰某辭不得命敢不從儐者入遂引主人升立於序端掌事者徹几改筵東上（莞筵紛加藻席績純一品二品雕几三品彤几四品以下漆几主人設神席亦准此）設鐏甒醴於東房內西牖下加勺冪坫在鐏北實

觶一角柶一加羃籩豆在坫北實以脯醴設洗於東房筵北罍水在洗西篚在洗東北肆（篚實巾加勺羃）設訖儐者引主人降迎使者報揖主人入使者從入至階一讓升（一品以下二揖至階三讓升）主人於阼階上北面再拜旋立於階東西面賓於西階上北面答拜旋立於階西東面主人受几於序端掌事者內拂几三奉兩端西北向進主人東南向外拂几三振袂內執進之北向使者迎受於筵前東南向以俟主人還阼階上北面再拜送西面立使者以

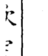
几避進北面坐設於座左興退於西階上北面答拜旋立於階西東面贊者盥手洗觶酌醴加柶於觶覆之面葉出房南面主人立受醴面柄進筵前北面立使者西階上北面一拜進筵前東南面受醴復西階上位主人還阼階上北面一拜送贊者薦脯醴於筵前使者進升筵坐左執觶右取脯擩於醢祭於籩豆之間以柶祭醴三始扱一祭又扱再祭興以柶兼諸觶上獵降筵於西階上北面坐啐醴建柶奠觶遂拜執觶興主人答拜使

者進升筵坐奠𦄼於薦東降筵立於西階上東面掌事者牽兩馬入陳於門内三分庭一在南北首西上一品以下無馬又掌事者奉篚弊升自東階主人受於序端進西面立使者西階上北面再拜主人進楹間南面立使者立於主人之西俱南面主人以篚幣授使者使者退立於西階上東面主人還阼階上北面再拜送使者降自西階從者迓受幣使者揖馬以出牽馬者從之使者出大門外之西東面立從者迓受馬主人出門東西面拜送

使者退主人入立於阼階下西面儐者告於主人曰賔不顧矣主人乃還於寢一品以下又於使者歸主人公服立於階下西面使者入告立於主人之左北面曰某旣得事敢告主人曰聞命使者退立主人入以下復命准此

納吉

其日大昕使者至妃氏大門外贊禮者一品以下掌事者延入次掌事者設几筵如初使者出次謁者引立於主人大門外之西東面一品以下無謁者主人立於阼階下西面儐者進受命出請事使者曰某公有貺命加諸卜占曰吉某



王使某也敢告某王主婚者一品以下云某使某也敢告上某壻父下某使者儐者入告主人曰某之子弗教恐弗堪某王有吉某與在焉某不敢辭儐者出告其拜迎升堂受鴈之儀並如納采唯致命云納吉為異使者立於廟門外一品以下次門外之西東面主人還阼階東左右受鴈於序端主人降立於阼階下西面儐者進受命出請事使者曰禮畢其禮賓如問名之禮

納徵

其日大昕使者至妃氏大門外掌次者延入次賔之掌事者入布幕於廟門之外百官入次門外玄纁束玄三疋纁二疋合束之陳於幕上乘馬四品五品兩馬六品以下鹿皮二其執皮内攝之手相向左手并執前足右手并執後足在幕南北面西上掌事者奉璋以匵俟於幕東西面一品以下無璋主人掌事者設几筵如初使者出次謁者引立於大門外之西東面主人立於東階下西面儐者進受命出請事使者曰某公有嘉命貺室某王率由先典一品以下儐曰有嘉命貺室某也有先人之禮束帛乘馬六品以下云束帛儷皮使某也以玉

帛乘馬請納徵儐者入告主人曰某王順先典貺某重禮某敢不承命儐者出告又儐者引主人迎立於大門外之東西面再拜使者不答拜主人揖入使者從入主人入門而右使者入門而左至於内門主人立於門東西面使者立於門西東面一品以下賔立於門西東面掌事者坐啓匵取璋一品以下無璋但取玄纁而已六品以下取儷皮加於玄纁上興以授使者退復位使者奉玉帛主人揖與使者俱入牽馬者從入陳於庭三分庭一在南北首西上主人入二揖至

階三讓如初主人升阼階當阿西面使者升西階當阿東面使者曰敢納徵六品以下執儷皮釋外足見文主人阼階上北面再拜進立於楹間南面使者進立於主人之西俱南面使者授玉帛降自西階立於内門外之西東面主人還阼階東左右受玉帛於序端主人立於阼階下西面主人還受玉帛受馬者自左受之以東牽馬者旣授馬自門西而出儐者進受命出請事使者曰禮畢其禮賓如問名之儀

請期

前一日設次其日大昕使者至妃氏大門外其主人設几筵儐者出請事並如納吉儀使者曰某公有賜既申受命矣某王使某也請吉日（一品以下既申受命惟是三族之不虞使某也請吉日）儐者入告主人曰既前受命矣惟命是聽儐者出告使者曰某王命聽命於某公（一品以下云吾子吾子壻父名也）儐者入告主人曰某惟命是聽儐者出告使者曰某王使某受命於某公公不許某敢不告期曰某日（某吉日之甲乙）儐者入

告主人曰某敢不敬須儐者出告掌畜者以鴈授其受鴈及禮賔並如納徵之儀

冊妃

其日妃氏親屬咸集使者公服乘輅備儀仗至妃氏大門之外贊禮者延入次使主副以下俱公服使者出次典謁者引使者持節者前導立於門西東面持節者立於使者之北少退使副立於使者西南史二人對舉冊案立於使副之南少退俱東面主人公服以出贊禮者

引立於東階東南諸宗人立於主人東南俱西向外姻立於西方東面皆北上妃嚴於別室以傅姆服禮衣立於其右（傅保各一人）女相者綵禮衣帥女贊者二人綵禮衣立於內寢東階東南西面北上贊禮者公服引主人出門東西面再拜使者不答拜謁者引使者持節者前導入門而左使副以下從之主人立於閤外之東西面典謁引使者入閤立於內寢階間南面持節者立於使者之東少南西面使副立於使者西南持册案者又立於

使副之南少退俱東面女相者引妃出障以行帷其侍從提挈如式姆左右以相進當使者南北面立持節者脫節衣又女相者引宗人外姻之婦人於序位之東西廂俱北上宗人在東外姻在西立定史舉案詣使副前使副受冊史以案退復位使副舉冊授使者退復位使者稱有制女相者曰再拜女贊者承傳妃再拜使者讀冊訖女相者曰再拜女贊者承傳妃再拜訖女相者引妃少前傅姆進受冊以退其羽儀依式俱進持節者加節衣典謁

引使者持節者前導以出俱復門外位主人拜送於門外使者還主人入初使者出女相者引妃入

親迎

其日大昕妃父服其服告於禰廟以酒醢脯告之一獻無廟者告於寢一品以下其日大昕壻之父女之父各服其服告於禰廟將行父醮子於正寢贊者布席於東序西向又設席於户牖之間南向父公服庶人常服坐于東序西向子服其上服其一品衮冕二品鷩冕三品毳冕四品絺冕五品玄冕六品爵弁庶人絳公服升自西階進立於序西南面贊者酌酒進北面以授子子再拜受爵贊者進脯醢於席前脯醢出自房子升席跪左執爵右取脯擩於醢薦祭於籩豆之間祭酒執爵興降席西南面跪啐酒奠

爵再拜執爵興贊者受虚爵還罇所子進於父席前東面父命之曰往迎爾相承我宗事勗率以敬先妣之嗣若則有常庶子但曰往迎爾相勗率以敬子再拜曰不敢忘命又再拜降出初昏設洗於阼階東南東西當東霤南北以堂深罍水在洗東加勺冪篚在洗西南肆實爵二巾二加冪設婦洗於東房筵北罍水在洗西加勺冪篚在洗東北肆實以巾加冪陳設於東房内西墉下一品以下牲用少牢及腊六品以下用特牲及腊皆三俎簠三簋三瓾一具豆數一品十六二品十四三品十二四品十五品八六品六瑎及婦共牢婦之簠簋及豆瓾之數各視其夫牲體皆折節俎簠實稷黍簋實稻粱瓾實以羹豆實醓醬醓葅簠簋豆瓾加蓋俎加冪罇於室中北牖下玄酒在西加勺冪面柄又設罇於房戶外之東加勺冪無玄酒篚在南肆實爵加巹加冪夫婦酌於内罇四爵兩巹凡六夫婦各三酳初婚王著衮冕之服乘輅備儀仗從

者乘車後部從詣妃第三品以下主人乘革輅四品五品木輅五品非京官職事者乘青通幰犢車六品以下青偏幰犢車儐仗從者公服乘車以從婦車及從車各准其夫至婦氏大門外延入次車將至主人布席百官以下贊者布席於室戶外之西西上右几又席於戶內南向設罇甒醴於東戶東北隅加勺冪篚在罇南三品以上醴罇於房內東壁下坫在北籩豆一又在坫北四品以下篚在北實觶一角柶一脯醢在篚南王至妃氏大門外降輅贊禮者引王停次妃著花釵褕衣纁袡入於房即席南向立百官以下女官准其夫服花釵翟衣一品花釵九樹翟九等二品花釵八樹翟八等三品七樹翟七等四品六樹六

等五品五樹五等入於房即席南向立六品以下花釵大袖之服庶人花釵連裳服姆禮衣在其右從者陪其後主人（一品以下父公服）升自阼階立於房户外之東西面内贊者詣醴罇所以觶酌醴加柶覆之面柄進妃筵前北面妃降席西南面再拜受觶内贊者薦脯醢於席前妃升席跪左執觶右取脯擩於醢祭於籩豆之間遂以柶祭醴三始扱一祭又扱再祭興筵末跪啐祭醴建柶罇觶於薦東（一品以下豆東）降筵西南面再拜升席立内贊者徹薦觶主人降立於東階東南西面贊禮者

贊王一品以下皆云賔賔壻也下倣此出次立於門内東左右羽儀及執燭者如常儐者進受命出於東西面曰敢請事王曰以兹初婚某將請承命一品以下云以兹初婚某父使某將請承命儐者入告主人曰某固敬具以須儐者引主人迎於大門外之東西面再拜王答拜主人逡巡百官以下無逡巡主人揖王報揖主人入掌畜者以鴈進王受鴈左手執之以入内門主人曰請王入曰某弗敢以先主人又曰固請王曰某固不敢以先主人揖王報揖王與主人俱入左右從者

如常主人揖入及內霤將曲揖當階揖王皆報至階主人曰請王升王曰某敢辭主人曰固請王升王曰某敢固辭主人曰終請王升王曰某敢終辭主人升阼階西面立王升西階進當房户前北面跪奠鴈興再拜降出主人不降送初王入門母出立於房户外之西南面於王拜訖姆導妃出於母左父少進西面戒之必有正焉若衣若笄命之曰戒之敬之夙夜無違命母戒於西階上施衿結帨戒之曰勉之敬之夙夜無違庶母及門內

施鞶申之以父母之命命之曰敬恭聽宗父母之言夙夜無愆視諸衿鞶鞶囊也婦人鞶絲所以盛帨巾之屬妃出車後王授綏姆辭不受曰未教不足以為禮妃乗以几從者二人坐相對持之一品以下無持几者姆加幜王乃御輪三周馭者代之王出大門乗輅還第如來儀妃鹵簿次從而行一品以下主人使其屬送之

同牢一品以下同牢與親迎不別篇

初婚掌事者設洗陳饌如一品儀籩豆各十六簠簋各

二甒各一皆加勺蓋俎三羊豕及腊羊豕皆節折爵坫於室內北牖下玄酒在西加冪勺皆面柄冪夏用絺冬用緆又設罇於房戶外之東加勺冪無玄酒坫在南實四爵合巹加冪王至降輅車以俟妃至降車北面立王南面揖妃以入及寢門又揖以入贊者徹罇冪酌玄酒三注於罇妃從者設席於奥東向西南隅謂之奥一品以下若室內窄則席於堂上楹間東向設罇於室戶東王導妃升自西階入於室即席東面立妃入立於罇西南面王盥於南洗妃從者沃之妃盥於北洗

王從者沃之盥訖王及妃俱復位立贊者以饌入設於席前贊者設醬於席前葅醢在於北俎三入設於豆東腊特於豆北豆東葅醢之東設黍於醬東稷稻粱在東設湇於醬南設對醬於東對醬婦醬也設之當特俎葅醢在其南北上設黍於腊北其西稷稻粱設湇於醬北司饌啓會郄於簠簋之南對簠簋於北啓發也皆加匕箸王從者對席於饌東贊者西南告饌具王揖妃妃卽對席西面皆坐贊者皆授箸各以葅擩於醢皆祭於豆間又皆祭黍贊者各取

胏皆絶末以授皆祭贊者以胏加於俎凡祭與食者皆贊者贊之贊者各移黍置於席上授胏脊皆食以湆醬三飯卒食贊者二人皆洗爵於房酌於室内之罇詣饌南北面一品以下戶西北面以酳王及妃皆興再拜受爵贊者北面答拜王及妃皆坐祭酒贊者以肝從皆奠爵取肝振祭嚌之贊者皆受實於俎豆各取爵皆飲訖執爵興贊者受爵王及妃皆再拜贊者以爵覆於坫王及妃俱坐一品以下仍立贊者又以爵酌再酳王及妃受爵不祭而飲卒爵一品以下立受爵飲

贊者受爵覆於坫三醑用卺如再醑一品以下主人及婦立於席後贊者皆降東階洗爵升酌於户外罇入詣於饌南北面跪一品以下入户西北面奠爵興再拜皆坐取爵祭酒遂飲卒爵遂拜執爵興降奠於篚一品以下夫婦答拜降奠爵於篚王出妃退立於罇西南面一品以下主人出脫衣於房贊者徹饌設於東房内如初婦脫衣於室袵於奥又徹室内酒罇以出王脫冕服於房妃從者受之妃脫服於室王從者受之姆受巾王從者袵於奥妃從者袵良席於東皆有枕北趾一品以下無交受服姆受巾王入

燭出妃從者餕王之餘王從者餕妃之餘贊者酌戶外罇酳之王從者皆婦人妃從者侍於戶外呼則聞

妃朝見一品以下見舅姑附

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗妃夙夜沐浴著花釵服褕衣乘厭翟車以出侍從如常入至降車所妃下車司賓引妃立外閤外近臣入奏皇帝即御座南向坐近臣如常妃奉笲笲竹器玄表纁裏棗栗司賓引妃入立於庭北面妃再拜司賓引妃升自西階進北面跪奠於皇帝

前興皇帝撫之尚食進徹以東司賔引妃降復位又再拜尚儀承勑降詣妃西北東面稱勑旨妃再拜宣勑訖又再拜司賔引妃出遂詣皇后所御之殿立於閤外奉笲服脩六尚以下各服其服俱詣閤奉迎尚儀入奏皇后即御座南向坐近臣如常司賔引妃入立於庭北面再拜司賔引妃升自西階進北面跪奠於皇后前興皇后撫之尚食進徹以東司賔引妃降復位又再拜尚儀前承令降詣妃西北稱令旨妃再拜宣令訖妃又再拜

司賓引妃出閤侍從如常妃乘車還第如來儀一品以下見舅姑儀質明贊者見婦於舅姑立於寢門外贊者布舅席於東序西向布姑席於房中之西南向舅姑俱即席坐婦執笲棗栗自門外入升自西階東面再拜進跪奠於舅席前舅撫之贊者進徹以東婦退復東面位又再拜降自西階受笲服脩婦從者執俟於階下升進北面再拜進跪奠於姑席前姑撫之內贊者徹以東退復北面位又再拜贊設婦席於室戶西南面在姑席之西少北側罇甒醴於房內東壁下加勺冪籩豆各一實以脯醢在罇北設洗東房近北罍水在洗西篚在洗東北肆篚實以觶巾角柶各一加冪婦立於席西南面內贊者盥手洗觶酌醴加柶面柄出房詣婦席前北面立婦進東面拜退復位內贊者西階上拜送內贊薦脯醢於席前婦升席坐左執觶右取脯擩於醢祭於籩豆之間加柶祭醴三始扱一祭又扱再祭加柶於觶面葉興降席西

東面坐啐醴加柶輿拜內贊者答拜婦進升席跪奠觶於豆東取脯降自西階以出授婦氏從人於寢門外婦盥饋儀舅姑入於室婦盥饋贊者布席於室之奥舅姑共席坐俱東面南上贊設罇於室內北牖下饌於房內西牖下具饌加同牢牲體皆節折右載之於舅俎左載之於姑俎婦入升自西階入房以醬進設於舅姑席前其他饌從者設之加匕箸俱以南為上俎入各設於豆東訖贊者各授箸舅姑各以韭菹擩於醬祭於籩豆之間又祭飲訖乃食婦入於房內盥手洗爵入室酌酒酳舅進奠爵於舅席前少東西面再拜舅取爵祭酒飲之婦受爵出户入房奠於篚又盥洗爵酌酒酳姑如酳舅之禮設婦席於室內北牖下罇東南面婦徹饌設於席加初西上婦親徹醬設之其他從者設之婦進西面再拜退升席南向坐將餕舅辭命易醬內贊者易之婦乃餕姑饌婦祭內贊者助之既祭乃食三飯卒食內贊者洗爵酌酒酳婦婦降席西面再拜受爵升席坐祭酒飲

訖執爵與降席東面立內贊受爵奠於篚婦進西面再拜姑先降自西階婦降自阼階凡庶子婦舅不降而婦降自西階以出

婚會

主人及賓俱公服饌以籩豆簠簋俎鉶罇爵巾坫具日主人至賓大門外之西東面立賓立於東階下西面儐者進於賓左北面受命出立於門外之東西面曰敢請事主人曰某有嘉禮請公有顧王則稱王以下准此儐者入告遂引賓出大門外之東西面再拜主人答拜主人曰某有

嘉禮請公有顧賔曰敢辭主人曰敢固請賔曰辭不得命敢不從主人拜賔答拜主人還賔遂與諸親從之掌事者先鋪賔席於堂上楹間近北南向設賔之宗室席位於賔西南賔之異姓席位於宗室之南又於西廊下一品以下於西階下設異姓席位皆重行東向以北為上設主人席位於東階上西向設主人宗室席位於主人東北設異姓席位於宗室之北皆重行西向以南為上又設主人異姓席位於東廊下一品以下於東階下重行西向以北為上

賔至於主人大門外之西東向賔之宗室立於賔西南異姓立宗室之南俱重行東面以北為上儐者引主人出立於大門外之東西面主人諸親立於大門外之東重行西面以南為上立定主人西面再拜賔東面答拜主人揖賔報揖儐者引主人以入又儐者引賔以入賔之諸親以次從入至門内主人諸親從入如常至階主人揖賔報揖賔主及諸親以次升各立於席後其在庭者亦如之立定賔主及諸親俱坐執觴者一品以下執爵者下倣此

酌酒升自東階酒升堂賔主及諸親皆起執觴者以酒授主人儐者引主人進詣賔前北面立賔自席西進東南向受酒儐者引主人退復位賔還席後賔主及諸親俱坐執觴者又以酒授主人及諸親賔主俱祭而飲諸親不祭而飲觴行一周食升堂賔主及諸親皆起掌食者以醯醬豆授主人儐者引主人進設於賔席前賔曰請公無辱主人曰不敢忘禮儐者引主人復位執饌者以饌進設於賔主席前加以匕箸執饌者又以饌設於

衆賔以下設訖賔主及諸親皆坐賔主皆祭而食諸親不祭而食於賔祭主人辭曰蔬食不足祭賔主俱食三飯而止主人曰請公食賔更飯食畢遂進庶羞觴如常會畢賔主及諸親俱興儐者各引賔主以下降出賔主及賔之諸親皆復門外位主人諸親復門内位主人再拜送賔退儐者引主人入

婦人禮會

女賔乘車入至下車所内儐者引入主人迎送於門内

相稱之辭各准其夫餘如丈夫之禮

饗丈夫送者

其日掌事者鋪賔席於堂上楹間近北南向又鋪主人席於阼階上西向又設衆賔席於賔西南設從者席位於西廊下一品以下西階下倶重行東向以北為上儐者引賔以下立於主人門外之西重行東向以北為上立定儐者引主人出立於門東西向主人揖賔報揖儐者各引賔主以下入至階主人揖賔報揖賔主以次升立於席

後立定賔主以下俱坐遂進酒設食如婚會之儀會畢賔主以下俱興儐者引賔立於西階上東面主人掌事者牽馬入陳於門三分庭一在南北首西上一品以下無馬又掌事者奉束帛之篚升授主人主人執篚西面立賔西階上北面再拜主人進立於楹間南面賔進立於主人之右俱南面主人授篚賔受之退立於西階上北面主人還阼階上北面再拜送儐者引賔以下降自西階從者逆受篚賔及庭東面揖左馬以出牽馬者從之賔出

大門外之西東面立從者迓受馬一品以下無受馬儀初賔降償者引主人降自東階出門東西面拜送賔退主人入

饗婦人送者

其日女贊者鋪賔席於堂上楹間近北南向又鋪主人席於阼階上西向又設衆賔席於廊下俱重行東向以北為上女相者引賔以下立於主人門外之西重行東面以北為上立定女相者引主人出立於門外之東西面女相者引賔入衆賔以下從入賔入門西東面立定

俱坐遂進酒設食如婚會之儀會畢賓主上下俱興女相者引賓立於西階上東面女相者奉束帛之篚升以授主人主人執篚進於楹間南面立女相者引賓進立於主人之右俱南面主人授幣訖女相者引賓降出從者迓受篚衆賓以下從出初賓降女相者引主人降送於門内賓出女相者引主人入一品以下内相者引賓升主人迎送於閤内相稱之辭各准其夫酬以束帛如丈夫之禮

公主出降

冊公主

前一日尚舍奉御設御幄於太極殿如常守宮設羣官次於東西朝堂奉禮設版位太樂令展宮懸典儀設舉麾位如常又設文武羣官版位五品以上於横街北六品以下於横街南文東武西俱重行諸親於五品之南皇親在東諸親在西設典儀位如常儀賛者二人在南少退俱西向冊使立於懸北西上俱北面副使立於冊使東少退以後准此其日諸衛屯門列仗如常冊使羣官等依時刻集朝堂次改

服朝服通事舍人各引就朝堂位侍中量時刻版奏請中嚴鈒戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位典儀帥贊者先入就位諸守衛之官各服其器服符寳郎先請寳俱詣閤奉迎通事舍人分引王公羣官入就位又通事舍人引冊使及副使並入立於殿門外道東西面以俟黄門侍郎帥主節奉節及幡立於階仗南節在前中書侍郎先請冊置於案令史絳公服各對舉案立於節南道東西面中書侍郎立於

案後侍中版奏外辦所司承旨索扇扇上皇帝服通天冠絳紗袍御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常太樂令令撞黄鍾之鐘右五鐘皆應協律郎舉麾鼓柷樂作皇帝出自西房即御座南向坐扇開協律郎偃麾戛敔樂止符寶郎奉寶置於御座典儀贊拜羣官在位者俱再拜訖通事舍人引冊使入就位冊使等初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳冊使等皆再拜侍中進當御座前北面跪奏稱侍中臣某言冊公

主請命使俛伏興又侍中少前稱制曰可退復位侍中承制降詣使者北面稱有制冊使副等俱再拜侍中宣制曰冊某公主命公等持節展禮宣制訖使副等又再拜侍中還侍位贊禮者引冊使少前黄門侍郎引主節詣冊使東北主節以節授黄門侍郎主節者後立於使左黄門侍郎持節西南授冊使跪受興付主節幡隨節立於使左黄門侍郎退贊禮者導中書令詣冊使東北面立又贊禮者導中書侍郎引詣公主冊案立於中書令之右中

書令於案取公主册舉案者皆由後立於使左以後准此授册使册使跪受與置於案持案者退立於使後以後准此贊禮者引中書令與册使俱北向退復位典儀曰再拜再拜訖通事舍人引册使等右旋而出持節者前導持案者次之册使等初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍中位所司承旨索扇扇上皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓柷奏太和之樂皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閤扇開樂止通事

舍人引羣官在位者以次出舉册者及册使至長樂門外次如後儀

公主受册

尚儀二人讀册司賛一人引公主掌賛二人知賛拜女史四人對舉册案

前一日尚舍守宫計會設使者及册案便次於光範門及長樂門外皆道右東向司賛設公主位於長樂門外内殿前近南當階北面西上又分設内命婦應陪位者

位於公主東北及西北嬪御等在東階宮官等在西階重行相對北上又於內命婦之前設尚儀位二皆東向以北為上又於尚儀位南少退設司贊位掌贊二人陪其後其日典儀設冊使位於長樂門外之西東向北上又設舉冊案者位二在南差退東向內謁者監先取公主冊案置於長樂門外近限內命婦以下及應在位者並服禮衣先就位公主花釵翟衣司言引就受冊位侍從如常儀通事舍人引冊使副使等出就位持節者立

於使者之北少退持冊案者立於冊使副西南俱東向持節者去節衣持冊案者以案進冊使之右北向相次而立內侍二人引使者詣門內謁者舉案少前使取公主冊跪置冊於案俛伏興通事舍人引冊使副使等俱進就次以俟尚儀帥女史詣門舁冊案入各就尚儀之前對舉冊案皆東向司贊曰再拜凡司贊有詞掌贊皆承傳司言贊公主再拜尚儀取公主冊於案持案者退少前北面稱有制司言贊公主再拜尚儀執冊跪讀訖退復位以冊進授

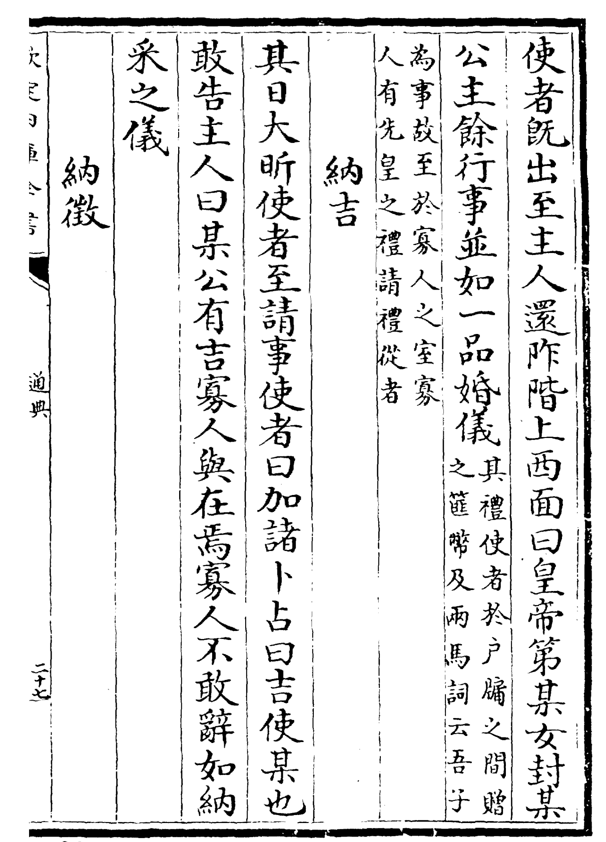
公主公主受冊以授司言訖司贊曰再拜公主再拜在
位者皆再拜司贊少前稱禮畢司言引公主退在位者
以次退掌贊報内謁者監禮畢内謁者監傳報冊使等
詣太極殿前南横街南北面西上立中書令立於冊使
等東北西面冊使再拜復命曰奉制冊命某公主禮畢
又再拜中書令奏聞冊使等退幡節各還本司

納采

前一日主人設使者次於大門之外道右南向其納吉納徵請

期親迎等禮皆如之　其日大昕使者至於主人大門外贊禮者延入次凡賔主及行事者皆公服　使者出次贊禮者引至於大門外之西東面主人立於東階下西面儐者立於主人之左北面受命出立於門東西面曰敢請事使者曰朝恩貺室於某公之子某公有先人之禮使某也請納采儐者入告主人曰寡人敢不敬從儐者出告掌畜者以鴈授使者其餘並如一品婚儀

問名



使者既出至主人還阼階上西面曰皇帝第某女封某公主餘行事並如一品婚儀其禮使者於户牖之間贈之篚幣及兩馬詞云吾子為事故至於寡人之室寡人有先皇之禮請禮從者

納吉

其日大昕使者至請事使者曰加諸卜占曰吉使某也敢告主人曰某公有吉寡人與在焉寡人不敢辭如納采之儀

納徵

其日大昕使者至入次掌事者布幕於内門外玄纁束帛陳於幕上乘馬在幕南北首西上掌事者奉璋以匵俟於幕東使者曰朝恩貺室於某公之子某公有先人之禮使某也以束帛乘馬請納徵主人曰某公順先典貺以重禮寡人敢不承命餘並如一品婚儀

請期

其日大昕使者至入次至請事依常禮使者曰某公有賜既申受命某公使某請吉日儐者入告主人曰寡人

旣前受命唯命是聽使者曰某公命某聽命於王儐者入告主人曰寡人固惟命是聽使者曰某公使某受命於王王不許某敢不告期日某日餘並如一品婚儀

親迎

其日大昕壻之父告廟醮子並如一品婚儀子再拜降出乘輅備儀仗詣主人之第賓將至内贊者布席於東房當户南向設罇甒醴等於東房主人醴公主如一品醴女之儀公主著花釵褕翟纁袡入房以下並如一品

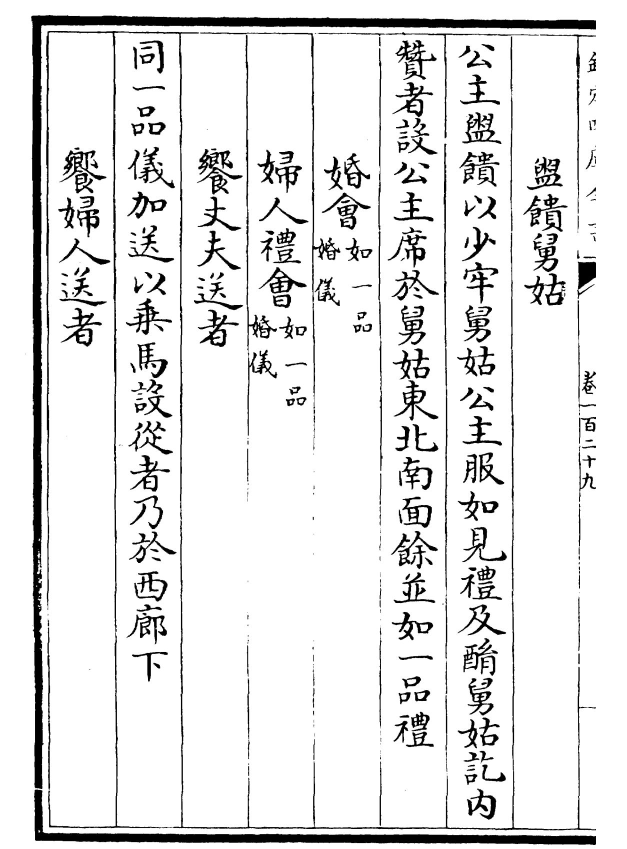
醴女儀訖主人降立於東階東南西面賛禮引賔出次立於門西東面儐者進受命出門東面曰敢請事賔曰某王命某之父以茲初婚命某將請承命儐者入告主人曰寡人固敬具以須至奠鴈出如常禮初賔入門主婦出立於房戶外之西南面於賔拜訖姆導公主出主人少進西面戒之必有正焉若衣若笄命之曰戒之敬之夙夜無違命主婦戒之於西階上施衿結帨戒之曰勉之敬之夙夜無違公主出以下並如常儀

同牢

初婚掌事者設洗於東階東南及陳設牢饌鉶俎之數各依其品羊豕節折大羹在於爨其器皆明烏漆惟餘甒以陶巹以匏並如一品儀

見舅姑

見之日公主夙興沐浴著花釵服褕翟舅服公服姑著鈿釵禮衣其儀同一品婚禮公主降西階以出無取脯授婦氏之儀



盥饋舅姑

公主盥饋以少牢舅姑公主服如見禮及酳舅姑訖内贊者設公主席於舅姑東北南面餘並如一品禮

婚會如一品婚儀

婦人禮會如一品婚儀

饗丈夫送者

同一品儀加送以乘馬設從者乃於西廊下

饗婦人送者

女相者引賔升降酬以束帛餘如丈夫禮

通典卷一百二十九

欽定四庫全書薈要卷九千二百四十八

通典卷一百三十

唐　京　兆　杜　佑　君　卿　纂

禮九十　開元禮纂類二十五　嘉九

朝集使於尚書省禮見并辭

其日奉禮郎先布版位於尚書省都堂之前京官九品以上位在東每等異位朝集使位在西亦如之皆以北為上京官及朝集使俱常服謁者絳公服先引京官入

就位又謁者引諸方朝集使等入就位奉禮立於朝集使之北差退贊者陪其後京官及朝集使序立訖奉禮曰再拜贊者承傳朝集使等俱再拜京官等逡巡揖避再拜訖京官等俱答拜朝集使等逡巡揖避再拜訖謁者贊稱禮畢羣官等各以次退朝集使亦退其辭禮亦如之

任官初上諸州上佐附

應冊命之官受冊訖朝集使乘輅備儀鳴鐃吹詣太廟

南門至下車所鐃吹止受册者降輅謁者引入立於廟庭北面西上立定再拜訖又再拜辭謁者引出乘輅鳴鐃而還若先受制書者發卯備儀仗詣太廟如上儀道詣本司將至畢官先引俱公服俟於別席所初上者至降輅贊禮者引入停於後堂改著公服儀仗陳廳事之前贊禮者引畢官俱立於内門之外西廂每等異位重行東面以北為上初畢官就門外位贊禮者引初上者立於廳事東階東南西面贊禮者引畢官以次入立於西階西重行東面以

北為上立定畢官俱再拜初上者荅拜贊禮者引畢官
出贊禮引初上者就後堂畢官俱更衣贊禮者引廳坐
者入立於廳事東西階下其廳致敬者立於門外之西
東面俱北上贊禮者引初上者出升堂就榻後廳坐者
俱升詣座後立定初上者升座廳坐者各依其班而坐
其廳致敬者入立於東西階下俱以北為上而諸流外
官入立於庭重行北面西上再拜訖就東階下品官之
後本司以印及職掌置於案本司引入升諸座前本司

取印及職掌以次進置於座上之案訖本司引案降出諸司以次諮判三條事訖俱興立於座後賛禮者引初上者還後堂以外降出設會如常儀官卑不合拜廟者俱詣上所下判官者禮見而已若六品以下初上皆常服若先任者尊及官位等先任者俟於東階下西面新任者入立於西階下東面再拜先任者答再拜訖新任者還於廳事立於東階下與卑官相見如上儀諸州縣丞長史以下初上准此

京兆府河南牧初上諸州刺史都督附

其日州牧備儀仗至州停於後堂兵曹設儀仗於廳事門庭如常儀本司設牧位於廳事楹間近北南向設州官長史司馬位於堂下東方西向設錄事參軍以下位於司馬之南重行西向皆以北為上設縣官位庭中近西諸鄉長位於縣官之東每等異位重行北面相對為首州助教縣博士助教依鄉長班長史以下集於州南門之外州官在東縣官在西鄉長史在州官東南各有次俱公服鄉長

常服司功整次紙名入諮贊禮者引牧出立於廳事東階東南西面左右侍從如常贊禮者立於牧南少退俱西向贊禮者引州官入就位次引縣令以下入門而左又引鄉長入門而右俱入就位立定贊禮者引牧升自東階即位南向立又引縣令及鄉長五品以上自西階升堂進當牧前重行北向如在位庭之儀立定上下俱再拜牧答拜上下在位者皆逡巡避位贊禮者引縣令以下及鄉長俱出贊禮者引牧降入贊禮者引長史以

下次俱更衣本司量設牧座於堂上訖贊禮者引縣令及鄉長俱就西階下又長史以下入立於東階下俱北向贊禮者引牧出升堂就榻後長史以下幷縣令職事五品以上應升者合班俱升詣座後立定牧升座諸應坐者俱坐州縣佐史以下入庭中重行北面西上州縣學生位於其後俱再拜訖就東階下品官之後立錄事以印及職掌置於案錄事一人引入升詣座前錄事取印及職掌以次進置於牧案訖錄事引案降出諸司以

次諮判三條事訖坐者俱興贊禮者贊牧興引還後堂長史以下降出設會如常儀諸刺史初上准此其鄉長武官七品以上及德行有聞者皆升堂

萬年長安令初上河南洛陽縣令禮同諸縣令附

其日令停於後堂設令位於廳事楹間近北南向設鄉長位於南方重行北面以西為上其勲官出身班博士助教依鄉長班又設丞位於東方西向設主簿及尉位於丞南少退西向北上鄉長以下俱集於縣南門外之

西各有次司功整次紙名入諮贊禮者引令出立於廳事東階東南西向侍從如常儀贊禮者立於令之南少退俱西向贊禮者引丞以下入就位又引鄉長入就位立定贊禮者引令升自東階即位南向立贊禮者引鄉長文武官五品以上自西階進當令前重行北面以西為上立定上下在位者俱再拜令答拜上下在位者皆逡巡避位贊禮者引鄉長降自西階以出鄉長在庭者繼出贊禮者引令降自東階以入又引丞以下以次出

本司量設牀座於堂上訖贊禮者引鄉長入立於廳事西階下丞以下立於門外道西東面俱北上贊禮者引令出升堂就榻後又贊禮者引丞入及鄉長文武官五品以上俱升詣座後又贊禮者引主簿及尉入立於東階下立定令升座諸應坐者俱坐錄事及坐者以下入立於庭中北面西上學生位於其後俱再拜訖就東階下縣尉後立錄事以印及職掌置於案錄事一人引升入詣座前錄事取印及職掌以次進置於令案訖錄事

引案降出諸司以次諮判三條事訖丞及鄉長俱興贊禮者贊令興引還後堂鄉長降出設會如常儀諸縣令初上准此其鄉長文武官七品以上及德行有聞者皆升堂

鄉飲酒正齒位附

鄉飲酒之禮刺史為主人此為貢人之中有明經進士出身兼德行孝悌灼然明著往表門閭及有秀才皆刺史為主人若無上佐攝行事先召鄉之致仕有德者謀之賢者為賓其次為介又其次為衆賓與之行禮而賓舉之介以下無其人則闕正齒位每年季冬縣令為主人鄉之老人六十以上有德行者一人為賓次一

人為介又其次為三賓又其次為衆賓　主人戒賓立於賓大門外之西東面賓立東階下西面將命者立於賓之左北面受命出立門外之東西面曰敢請事主人曰某日行鄉飲酒之禮請某子臨之將命者入告賓出立於門東西面北向再拜主人答拜主人曰吾子學優行高德茲觀國某日展禮請吾子臨之賓曰某固陋恐辱命敢辭主人曰謀於父師少師莫若吾子賢敢固以請賓曰夫子申命之某敢不敬須主人再拜賓拜主人退賓拜送主人戒介

亦如之戒辭曰某日行鄉飲酒之禮請吾子臨之正齒位無戒賔其日質明設賔席於楹間近北南向設主人席於阼階上西向設介席於西階上東向設正賔正齒位云三賔下倣此席三於賔席之西各南向皆不屬焉又設堂下衆賔席於西階西南面北上正齒位設衆賔席於楹間近南北向東上設兩壺於賔席之東北少退玄酒在西加勺冪置篚於壺南東肆實以爵觶設贊者位於東階東西面北上賔介及賔至立於廳事大門外之右東向北上執事者俱就位主人出迎賔於門外之左西

面拜賔賔答拜又西南面拜介介答拜又西南面揖衆賔衆賔報揖主人又揖賔賔報揖主人先入門而右西面賔入門而左東面介及衆賔序入立於賔西南東面北上衆賔非三賔者皆北面東上凡賔主拜揖周旋皆有相贊正齒位衆賔立於三賔之後主人將進揖當階據禮作陳揖賔皆報揖至階主人曰請吾子升賔曰某敢辭主人曰固請吾子升賔曰某敢固辭主人曰終請吾子升賔曰某敢終辭主人升自阼階賔升自西階當楣北面立執罇者徹冪主人適篚

跪取爵興適罇實之進賔席前西北面獻賔賔西階上北面立主人少退賔進於席前受爵退復西階上北面立主人退於阼階上北面拜送爵賔少退贊者薦脯正齒位𥁕醢於賔席前正齒位賔以下年六十者三豆七十四豆八十五豆九十及主人皆六豆下倣此賔自西方升席南面立贊者設折俎正齒位無折俎賔跪左執爵右取脯醢祭於籩豆之間遂祭酒啐酒啐嘗也興降席東適西階上北面跪卒爵興適罇實之進主人席前東面南酢主人主人於阼階上北面拜賔少退主人進受退

復阼階下北面立賓退復西階上北面拜送爵贊者薦脯醢於主席前主人由席東自北方升席贊設折俎正齒位無折俎主人跪左執爵右取脯醢遂祭酒啐酒興自南方降席復阼階上北面跪卒爵執爵興跪奠爵於東序端興適篚跪取觶實之以酬復阼階上北面跪奠觶遂拜執觶興賓西階上答拜主人跪祭遂飲卒觶執觶興適罇實之進賓席前北面賓拜主人少退賓旣拜主人跪奠觶於薦西興復阼階上位賓遂進席前北面跪取觶

復西階下位主人北面拜送賓進席前北面跪奠觶於薦東興復西階上位酬酒不舉者君子不盡人之歡以全交也主人北面揖遂降立於阼階下西面賓降立於西階西當西席東面主人將與介為禮故賓不居堂上位主人進延介主人揖介介報揖至階一讓升主人升阼階介升西階皆當楣北面立主人詣東序端跪取爵興適罇實之進於介席前西南面獻介介西階上北面拜主人少退介進北面受爵退復位主人於介右北面拜送爵介少退主人立於西階之東

贊者薦脯醢於介席前介進自北方升席贊者設折俎正齒位無折俎介跪左執爵右取脯醢遂祭酒執爵興自南方降席北面跪卒爵執爵興介授主人爵主人適罇實之以酢於西階上立於介右北面跪奠爵遂拜執爵興介答拜主人跪祭遂飲卒爵執爵進跪奠爵於西楹南還阼階上揖降介降立於賔南主人於阼階前西面揖衆賔遂升適西楹南跪取爵適罇實之進於西階下南面獻衆賔之長升西階上北面拜受爵主人於衆賔長之

右北面拜送贊者薦脯醢於其席前衆賔之長升席跪左執爵右取脯醢祭酒執爵興退於西階上立飲訖授主人爵降復位主人又遣罇實之進於西階上南面獻衆賔之次者如獻衆賔長之禮又次一人升飲亦如之主人遣罇實酒進於西階上南面獻堂下衆賔每一人升受爵跪祭立飲贊者偏薦脯醢於其位訖主人受爵奠於篚主人與賔一揖一讓升賔介衆賔序升即席設工人食於堂廡西階之東北面東上側邊曰廡工四人入先

二瑟後二歌工持瑟升自西階就位坐工歌鹿鳴卒歌升入立於堂下北面奏南陔訖乃間歌南有嘉魚笙崇丘間代也謂一歌則一吹也乃合樂周南關雎召南鵲巢合謂歌與衆聲俱作也樂工人將間則母作淫聲不雅之曲訖司正升西階司正謂主人之賛禮樂之正既成將留賓慮有懈惰立司正以監之跪取觶於篚興適罇實之降自西階詣階間右還北面跪奠觶拱手少立跪取觶遂飲卒觶奠觶再拜賓降席取觶於篚適罇實之詣阼階上北面酬主人主人降席進立於賓東初起旅酬也凡旅酬者少長以齒賓跪奠

觶遂拜執觶興主人答拜賔立飲卒觶遾鐏實之進阼階上東南面授主人主人再拜賔少退主人受觶賔於主人之西北面拜送旅酬同皆禮殺賔揖復席主人進西階上北面酬介介降席自南方進立於主人西北面主人跪奠觶遂拜執觶興介答拜主人立飲卒觶遾鐏實之進西階上西南面立介拜主人少退介受觶主人於介東北面拜主人揖復席司正升自西階近北面立相旅曰某子受酬受酬者降席自西方近北面立於介右旅序也於

是介酬衆賓衆賓又以次序相酬也某者衆賓也同姓則以伯仲别之又同則一以某字别之受酬者由介東尊介使不失故位司正退立於序端東面避受酬者又使其贊相上下介跪奠觶遂拜執觶興某子荅拜介立飲執觶適鐏實之進西階上西南面授某子某子受觶介立於某子之左北面揖復席司正曰某子受酬受酬者降自西方立於某子之左北面某子跪奠觶遂拜執觶興受酬者拜某子受立飲卒觶適鐏實之進西階上西南面授之受酬者受觶某子立於受酬者之右揖復席次一人及堂下衆

賔受酬亦如之於某子卒受酬者以觶跪奠於篚復階下位司正適阼階上東面受命於主人主人曰請坐於賔司正廻北面告於賔曰請賔坐賔曰唯命賔主之詞皆司正傳賔坐各就席坐若賔主俱公服者則皆降脫履於階下主人先左賔先右禮畢降納如常正齒位於楹間北面乃揚觶而言曰朝廷率由舊章敦行禮教凡我長幼各相勸勗忠於國孝於親內睦於閨門外比於鄉黨無或慫墮以忝所生賔主以下皆再拜司正跪奠觶再拜跪取觶飲卒觶興賔主以下皆坐司正適篚跪奠觶興司正降復位乃羞羞進也所進者肉胾無降復其位醢正齒位無進羞筭爵筭數也賔主燕飲爵行無數醉而止三賔以上賛者二人行爵以下取足也正齒位又無筭燕樂亦

主人之贊者與焉燕訖賔主俱興賔以無數或間或合盡歡而止也下降自西階主人降自東階賔以下出立於門外之西東面北上主人送於門外之東西面再拜賔介逡巡而退

宣赦書

其日質明本司承詔宣告内外隨職供辦守宫設文武羣官次於朝堂如常儀羣官依時刻皆集朝堂俱就次各服其服奉禮設文武羣官次版位於順天門東西當

朝堂之南文東武西重行北面相對為首設中書令位於羣官之北南向刑部侍郎帥其屬官陳金雞於西朝堂之東南向置鼓杖於金雞之南遂擊鼓每擊挍一杖刑部侍郎錄京師見囚集於羣官之南北面西上囚集訖鼓止通事舍人引羣官各就位中書令受詔訖遂以詔書置於案令史二人對舉案通事舍人引中書令持幡節者前導持案者次之詣門外位立持節者立於中書令之南少西令史舉案者於中書令西北俱東面立

定持節者脫節衣持案者進詣中書令前中書令取詔書持案者以案退復位中書令稱宣詔羣官皆再拜宣詔訖羣官又再拜舞蹈又再拜刑部尚書前受詔書退復位持節者加節衣通事舍人引中書令幡節前導而入通事舍人引羣官還次

羣官詣闕上表

前一日守宮設文武羣官次於朝堂如常儀其日量時刻文武羣官集俱就位各服朝服奉禮設羣官位於東

朝堂之前近南文東武西重行北面相對為首設中書
令位於羣官之北南向設奉禮位於羣官東北贊者二
人在南少退俱西向奉禮郎贊者先就位謁者引羣官
各就位禮部令史二人絳公服對舉表案立於奉禮之
北南面立定典謁引中書令出就南面位禮部郎中引
表案詣中書令前郎中取表以授中書令受表郎中舉
案退復位奉禮曰再拜贊者承傳羣官在位者皆再拜
通事舍人引中書令以表入奏退復位南面稱宣詔羣

官再拜宣詔訖又再拜謁者引爲首一人進北面受表退復位舍人引中書令入謁者引羣官還次

羣官奉參起居

前一日守宫設文武羣官次於朝堂如常儀其日依時刻文武羣官九品以上俱集朝堂次奉禮設文武羣官位於東朝堂之前文左武右重行北面相對爲首又設奉禮位於文武官東北贊者二人在南少退俱西向又設通事舍人位於文官爲首者之北少東西向並如常

奉禮師贊者先就位舍人各引文武羣官俱就位立定舍人引爲首者少進通起居訖退復位奉禮唱再拜贊者承傳羣官在位者皆再拜舍人入奏訖舍人承旨出復位西面稱勑旨羣官在位者皆再拜宣訖又再拜舍人及羣官俱退

皇帝遣使詣蕃宣勞

前一日執事者設使者次於大門外道東南向其日使者至執事者引就次使者以下俱公服蕃主朝堂立於

𡨋階東南西面使者出次執事者引使者立於大門外
之西東面使副立於使者西持節者立於使者之北少
退令史二人對舉詔書案立於使副西南俱東向執事
者引蕃主迎使者於門外之南北面再拜使者不答拜
執事者引使者入持節者前導持案者次之入門而左
使者詣階間南面立持節者立於使者之東少南西面
使副立於使者西南持案者立使副西南俱東面執事
者引蕃主入立於使者之南北面持節者脫節衣持案

者進使者前使副取詔書持案者退復位使副進授使者退復位使者稱詔蕃主再拜使者宣詔訖蕃主又再拜執事者引蕃主進使者前北面受詔書退立於東階東南西面持節者加節衣執事者引使者持節者前導持案者次之出復門外位執事者引蕃主拜送於大門外使者還於次執事引蕃主入

皇帝遣使諸州宣撫

前一日本司設使者次於大門外道右南向又設應集

之官次於大門外文官在道東武官於使者次西南俱南向相對爲首其日使者將至刺史出城迎於一里外相去九十步許刺史於路左下馬使者下馬皆少進使者命刺史乘馬使者與刺史俱乘馬而行使者至鎮及縣其鎮將與縣令迎與刺史同若使者五品以上鎮將縣令六品以下則使者不下馬命鎮將縣令乘馬而已若臨邊者不出迎應集者至州門外各就次服朝服非朝服者公服應受制者及應版授官路遠不及期者則使至别定某日本司設使者位於廳事階間南向設刺史位於使者位之南北向設應集官之位於

刺史後每等異位若有諸老則位於諸官之後俱重行北面以西為上又設刺史以下位於大門外之東每等異位重行西面以北為上使者至掌次者引就次若別日宣勞則使者停於館應集者至日乃集刺史入使者以下皆公服制書及版案置於案贊禮者引應集之官就門外位諸老應受版者齒位八十以上者杖於位刺史朝服以出行參軍引立於東階東南西面使者出次贊禮者引使者持幡節者立於使者之北少退使副立使者西南持制書及版案立於使

副西南俱東面北上若版多則量加於案立定參軍引刺史迎於大門外之南北面再拜引刺史先入立於内門外之東西面州官立於其後贊禮者引使者持幡節者前導入門而左使副以下從之使者詣階間就位南面立持幡節者立於使者之東少南西面幡在南使副立於使者西南持案者立於使副之南少退使俱東面行參軍引刺史贊禮者引應集之官以次入就位立定持節者脫節衣持案者進使副前使副取制書持案者退復位使

副以制書進授使者退復位使者稱有制刺史等再拜宣制訖刺史等又再拜行參軍引刺史進詣使者前北面受制書訖退立於東南西面贊禮者以次引應受制者別受制如上儀凡同制書者皆同拜訖引於刺史東南西面北上若有版授史以案詣使副前使副取版進授使者皆如初贊者引為首者一人少前使者稱有制為首者再拜宣制訖為首者又再拜贊禮者引為首者進詣使者前北面受版若有束帛賑恤依式宣付凡老者拜八十以上一坐再拜

九十以上子弟拜受訖引立刺史之後又引次受者亦如之訖持節者加節衣贊禮者引使者出使者幡節導之以出使副以下從之俱復門外位諸老以版授子弟行參軍引刺史贊禮者引州府之官及諸老出復門外位立定刺史拜送贊禮者引使者還於次行參軍引刺史入贊禮者引州官及諸老還次若在諸縣宣勞版授如在州之儀使者若於隨便宣制受賜物者縣令先集鄉望立於館門外之南重行北面西上使者至立於門西東面鄉

望俱再拜使者入詣廳事前南面立鄉望隨入宣勞受及拜送皆如上儀凡使至先問百年者有則宣制頒餼酒米牲物皆子弟代受之

皇帝遣使詣諸州宣制勞會

前一日本司設使者次於大門外道右南向又設應集之官次於大門外文官道東武官於使次西俱南向相對為首其日質明應集之官道州門外各就次服朝服非朝服者以公服本司設使者位於廳事階間內南向

設刺史位於使之南北向設應集之官位於刺史之後每等異位重行北面以西為上又設刺史以下位於大門外之東每等異位俱重行西面以北為上使者至掌次者引就次以制書置於案使者以下皆公服贊禮者引應集之官俱就門外位刺史朝服以出行參軍引立於東階東南西面使者出次贊禮引使者立於門西東面史二人對舉制書案立於使者西南俱東面立定行參軍引刺史迎於大門外之南北面再拜行參軍引刺

史先入立於內門外之東西面立州官立於其後贊禮者入門而左持案者從之使者詣階間就位南向立持案者立於使者西南東面行參軍引刺史贊禮者引應集之官以次入就位立定持案者進使者前使者取制書持案者退復位使者稱有制刺史等再拜宣訖又再拜行參軍引刺史進詣使者前北面受制書退立於東南西面贊禮者次引應受制者別受制如上儀凡同制者皆同宣訖引立於刺史東南西北上贊禮者引使者出持案

者從之俱復門外位行參軍引刺史贊禮者引州官以次出俱就門外位刺史拜送贊禮者引使者還於次行參軍引刺史入贊禮者引州官各還將會本司設刺史以下位於廳事之庭如常儀又鋪使者席於使者之東西向州官之席於刺史之後各依資品俱南上席於庭者文官在東武官在西皆北上又刺史以下各服公服若常服贊禮者行參軍引刺史又贊禮者引廳會之官俱就門外位立定贊唱者先入就位贊禮者引使者先

入行參軍引刺史贊禮者引應會之官以次入就位立
定贊唱者曰再拜在位者皆再拜贊禮者引使者行參
軍引刺史又贊禮者引應升階者詣東西階以次升各
立於席後其位於階下者又引就席後上下立定俱就
席俛伏坐遂行酒酒至上下皆俛伏興立於席後俱再
拜搢笏立受酒升席俛伏坐飲酒行三周進食食至上
下皆俛伏興立於席後設食訖俱升席俛伏坐食訖仍
行酒會畢俱興各以次引降復位立定贊唱者曰再拜

在位者皆再拜以次引出若無臺使會位贊拜亦准此

皇帝遣使詰諸州宣赦書鎮與州同

其日本司設使次於州之大門外道南西向使者至掌次者引就次以赦書置於案應集之官至州門外服朝服非朝服者公服本司設使者位於廳階間南向設刺史位於使者位南北面設應集之位於刺史之後文官在東武官在西每等異位重行北面相對為首又設門外位文官於門東西向武官於門西東向俱每等異位

重行以北為上本司錄州見囚集於州門之外北面西上贊禮者引應集之官俱就門外位刺史朝服以出行參軍引立於東南西向使者出次贊禮者引立於門西武官之前少北東向史二人對舉案立於使者西南俱東面立定行參軍引刺史迎於大門外之南北面再拜行參軍引刺史先入立於內門之東西面州官立於其後贊禮者引使者入門內而立持案者從之使者詣階間就位南向立持案者立於使者西南東面行參軍引

刺史贊禮者引應集之官以次入就位立定持案者以案進使者前使者取赦書持案者退復位使者稱有赦刺史以下皆再拜宣赦書訖又再拜舞蹈又再拜本司釋囙行參軍引刺史進使者前北面受赦書退復位贊禮者引使者出持案者從之俱復門外位行參軍引刺史贊禮者引州官以次出復門外位刺史拜送贊禮者引使者還於次行參軍引刺史入贊禮者引州官還次

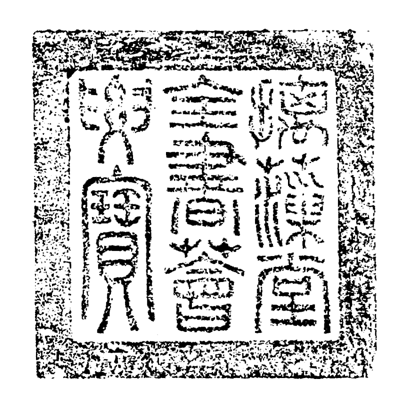
諸州上表

前一日本司設應集之官次於州大門外文官道東武官道西俱南向相對為首其日夙興本司設使者位於廳事階間南向設刺史位於使者位之南北向設應集之官位於刺史之後文官在東武官在西每等異位重行北面相對為首設贊者位於東南西向北上設應集之官門外位文官於門東西向武官於門西東向俱每等異位重行以北為上質明應集之官至州門外各就次服朝服非朝服者公服贊禮者引應集之官俱就門

外位贊唱者先入就位佐史對舉表案立於贊唱之西北向表每一等為一案刺史朝服以出行參軍引就位贊禮者引應集之官以次入就位立定贊禮者引使者入門而右詣階間就位南向立贊禮者引表案詣使者取表贊禮者引案退復位餘表案位於使者西北南向東上贊唱者曰再拜刺史以下皆再拜贊禮者引使者出舉表案者從之參軍引刺史入贊禮者引州官以次出上表者若止一人則不須諸官陪位上表者立於廳事東階

東南西面持案者立於上表者東南俱西面使者入立於階間南向持案者以案進上表者前上表者取表持案者退復位上表者詣使者前授表退北面再拜使者受表者入

通典卷一百三十



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官助教臣吳省蘭

謄録監生臣何永溱

欽定四庫全書薈要

史部

通典卷一百三十一至一百三十三



詳校官員外郎臣潘紹觀

通典卷一百三十一

唐 京兆 杜佑 君卿 纂

禮九十一 開元禮纂類二十六 賓

蕃主來朝以束帛迎勞

前一日守宮設次於候館門之外道右南向其日使者至掌次者引就次蕃主服其國服所司引立於東堂下西面凡蕃主進止皆主司先引制使皆謁者前導 使者朝服出次立於門西

東面從者執束帛立於使者之南蕃主有司出門東西面曰敢請事使者曰奉制勞其主稱其國名有司入告蕃主迎於館門外之東西面再拜使者與蕃主俱入使者先升立於西階上執束帛者從升立於使者之北俱東面蕃主升立於東階上西面使者執幣稱有制蕃主將下拜使者曰有後制無下拜蕃主旋北面再拜稽首使者宣制訖蕃主進受幣采五匹為一束其蕃主荅勞使各以土物其少多相准不得過勞幣勞於遠郊其禮同蕃主還贈於遠郊亦如之勞蕃使即束帛也退復位以幣授左右又

再拜稽首使者降出立於館門之外西東面蕃主送於館門之外西面止○荅使者蕃主揖使者俱入揖讓升蕃主先升東階上西面使者升西階上東面蕃主以土物儐使者再拜受蕃主再拜送物使者降出蕃主從出門外皆如初蕃主再拜送使者還蕃主入鴻臚迎引詣朝堂依方北面立所司奏聞舍人承勑出稱有勑蕃主再拜宣勞訖又再拜所司引就館如常儀

遣使戒蕃主見日

前一日守宮設次於館門之外道右南向其日使者至掌次者引就次蕃主服其國服降立於東階下西面蕃國諸官立於蕃主之後西面北上使者服朝服出次立於門西東面蕃主有司出門東西面曰敢請事使者曰奉制戒集某主見日有司入告蕃主迎於館門外之東西面再拜使者與蕃主俱入使者升自東階西面使者稱有制蕃主再拜宣制曰某日見蕃主又再拜稽首使者降出蕃主送於館門之外西面再拜使者還蕃主入

蕃主奉見 奉辭禮同

前一日尚舍奉御整設御幄於太極殿北壁南向守宮設次太樂令展宮懸設舉麾位於上下鼓吹令設十二案乘黄令陳車輅尚輦奉御陳輿輦尚舍奉御鋪蕃主牀坐於御座西南東向並如常儀設蕃主版位於懸南又設蕃國諸官之位於蕃主後依其班重行北面以西為上設典儀位於懸之東北贊者二人在南差退西面諸衛各勒所部列黄麾仗屯門及陳於殿庭太樂令帥

工人入就位協律郎入就舉麾位所司迎引蕃主於承天門外通事舍人引就次本司入奏鈒戟近仗入陳如常典儀帥贊者先入就位侍中版奏請中嚴諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閤奉迎蕃主服其國服出通事舍人引立於閤外西廂東面若更有諸蕃以國大小為序蕃國諸官各服其服立於蕃主之後俱東面北上侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍乘輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之

鐘右五鐘皆應協律郎舉麾鼓柷奏太和之樂及姑洗之音皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座侍衛如常儀偃麾戛敔樂止如常通事舍人引蕃主入門舒和之樂作至位樂止典儀曰再拜贊者承傳蕃主再拜稽首侍中承制降詣蕃主西北東面稱有制蕃主再拜稽首宣制訖蕃主又再拜稽首侍中面奏又承制降勞勑命升坐蕃主再拜稽首舍人引蕃主樂作蕃主上階樂止舍人接引升至坐後蕃主就坐俛伏坐

侍中承制勞問蕃主俛伏避席將下拜侍中承制曰無下拜蕃主復位拜對如常侍中回奏又承制勞還館舍人引蕃主降自西階典謁者承引樂作復懸南位樂止蕃主再拜稽首訖舍人引蕃主樂作蕃主出門樂止初蕃主升坐舍人引蕃主諸官以次入就位立定典儀曰再拜贊者承傳蕃國諸官俱再拜稽首舍人承勅降詣西階畔蕃國諸官西北東面稱勅旨蕃國諸臣俱再拜稽首宣勅訖蕃國諸官俱再拜稽首對訖又再拜稽首

舍人回奏又承勅降勞還館蕃國諸官俱再拜稽首於
階蕃主出舍人引蕃國諸官以次出訖侍中前跪奏稱
侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞
蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓柷奏太和之樂皇帝降座乘
輿入自東房侍衛警蹕如常儀侍臣從至閤樂止

受蕃國使表及幣 其勞及戒見日如上儀

前一日尚舍奉御整設御幄於所御之殿北壁南向守
宮設使者次太樂令展宮懸舉麾位於上下並如常儀

其日典儀設使者位於懸南重行北面以西為上庭實位於客前設典儀位於懸之東北贊者二人在南差退俱西面諸衛勒所部列黃麾半仗屯門及入陳於殿庭太樂令帥工人入就位如常儀符寶郎奉寶俱詣閤奉迎使者服其國服奉書出次通事舍人引立於閤外西廂東面從者執幣玊庭實立於後俱東面北上侍中版奏外辦皇帝服通天冠乘輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘如上儀

符寶郎置寶於座侍衛如常儀樂止中書侍郎一人令史二人持案先伺於西階東面北上舍人引使者及庭實人就懸南位使者初入門太和之樂作立定樂止大蕃大使為設樂次蕃大使及大蕃中使以下皆不設樂懸及黃麾仗中書侍郎帥持案者進詣使者前東面侍郎受書置於案廻詣西階侍郎取書升奏持案者退初侍郎奏書有司各帥其屬受幣馬於庭典儀曰再拜贊者承傳使者以下皆再拜舍人前承制降詣使者前問蕃國主使者再拜對訖又再拜舍

人廻奏又承勅問其臣下使者再拜對又勞使者以下對拜及舍人廻奏並如常儀舍人承制勅勞還館使者以上皆再拜舍人引使者以出樂作止如常儀侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘如上儀侍臣從至閤樂止

皇帝宴蕃國主

前一日尚舍奉御整設御幄於所御之殿北壁南向尚食奉御太官令命各具饌守宮設次太樂令設登歌於

殿上展宮懸於殿庭舉麾位於上下鼓吹令設十二案乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿輦並如常儀其日尚舍奉御鋪蕃主牀坐於御座西南蕃國諸官應升殿者坐於蕃主之後設不升殿者坐席於西廊下俱東面北上尚食奉御設御酒罇太官令設蕃主以下酒罇並如常儀設蕃主版位於懸南又設蕃國諸官之位於蕃主之後俱重行北面西上設典儀位於懸之東北如常儀諸衛各勒所部列黃麾仗屯門及陳於殿庭太樂令帥工

人二舞入就位協律郎入就舉麾位所司迎引蕃主至承天門外通事舍人引入次凡蕃客出入升降皆掌客監引所司入奏鈒戟近仗入陳如常典儀帥贊者先入就位侍中版奏請中嚴諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閤奉迎蕃主服其國服出次通事舍人引立於閤外西廂東面蕃國諸官各服其國服立於蕃主之後俱東面北上侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍乘輿以出曲直華蓋警蹕侍衛並如常儀皇帝將出仗動太樂令撞

黃鐘如上儀一人升立於東階上贊者二人立於階西面通事舍人引蕃主入蕃國諸官從入蕃主入門舒和之樂作蕃主至位樂止其有獻物則從之入陳於蕃主之前以西為上立定典儀曰再拜贊者承傳蕃主及蕃國諸官皆再拜侍中承旨降勅蕃主升坐蕃主再拜蕃主奉贄其贄隨其國所有一以輕者為之曰某國蕃臣某敢獻壤奠侍中升奏又侍中承旨曰朕其受之侍中降於蕃主東北西面稱有制蕃主再拜宣制訖蕃主又再拜訖以贄授

侍中侍中以贄授所司又所司受其餘幣俱以東舍人承旨降勅蕃國諸官等坐蕃國諸官俱再拜通事舍人引蕃主又通事舍人引蕃國諸官應升殿者詣西階蕃主初行樂作至階樂止通事舍人各引升立於坐後初蕃國諸官詣西階其不升殿者通事舍人分引於廊下席後立定殿上典儀唱就坐階下贊者承傳蕃主以下皆就坐俛伏坐太樂令引歌者及琴瑟至階脫履於下升就坐位笙管者就階間北面立尚食奉御進酒至階

殿上典儀唱酒至興階下贊者承傳蕃主以下皆俛伏

興立坐後殿中監到階省酒尚食奉御奉酒進皇帝舉

酒良醞令又行酒殿上典儀唱再拜階下贊者承傳蕃

主以下皆再拜訖搢笏受觶殿上典儀唱就坐階下贊

者承傳蕃主以下皆就坐俛伏坐飲皇帝初舉酒登歌

作昭和三終尚食奉御進受虛觶奠於坫登歌訖降復

位觴行三周尚食奉御進食食升階殿上典儀唱食至

興階下贊者承傳蕃主以下皆執笏俛伏興立坐後殿

中監到階省案尚食奉御品嘗食訖以次進置御前太官令又行蕃主以下食案設訖殿上典儀唱就坐階下贊者承傳蕃主以下皆就坐俛伏坐皇帝乃飯休和之樂作蕃主以下皆飯御食畢樂止蕃主以下食訖尚食太官俱徹案又行酒遂設庶羞二舞以次入作若賜酒舍人前承旨詣受賜者前蒙賜者執笏俛伏起立坐後舍人稱賜酒蒙賜者再拜酒至蒙賜者搢笏受觶就席俛伏坐飲卒觶俛伏起立授虛觶又再拜就席俛伏坐

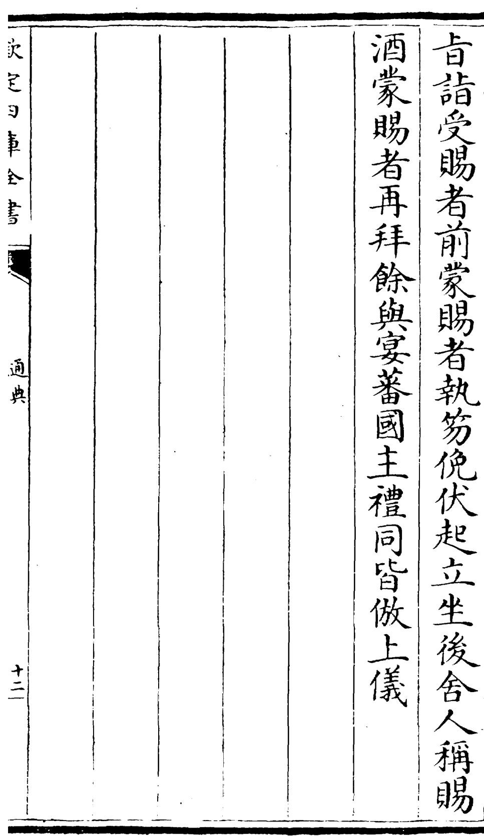
會畢通事舍人贊蕃主興蕃主以下皆俛伏興立坐後通事舍人引降樂作復懸南位定立典儀曰再拜贊者承傳蕃主以下皆再拜若有筐篚舍人前承旨降宣勅蕃主以下皆再拜太府帥其屬以衣物以次授之訖蕃主以下又再拜通事舍人引出樂作至門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘如常儀

皇帝宴蕃國使

前一日尚舍奉御設御幄於所御之殿北壁南面太官令具饌守宮設使者次太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位於上下並如常若大蕃中使及中蕃大使以下則不設樂及黄麾仗其日尚舍奉御鋪使者牀坐於御座西南設不升殿者坐席於西廊下俱東面北上典儀設使者位於懸南重行東面北上設典儀贊者位於懸之東北如常儀諸衛各勒所部列黄麾半仗皆與上儀同蕃使以下服其國服出次通事舍人引立於閤外西廂東面從者立於使者之後重

行東面北上侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍與
上儀同典儀一人升立東階上贊者二人立於階下俱
西面典儀引使者以下入就懸南位使者初入門舒和
之樂作至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳使者以
下皆再拜舍人前承旨降勅使者升坐使者以下皆再
拜通事舍人引應升殿者詣西階樂作止如常通事舍
人引升立於坐後其不升殿者分引詣廊下席後上下
立定殿上典儀唱就坐階下贊者承傳上下諸客皆就

坐俛伏坐酒至階殿上典儀唱酒至興階下賛者承傳上下諸客皆俛伏興立坐後太官行酒殿上典儀唱再拜階下賛者承傳上下諸客皆再拜搢笏受觶殿上典儀唱就坐階下賛者承傳蕃使以下諸客皆就坐俛伏坐飲觴行三周食升階殿上典儀唱食至興階下賛者承傳上下諸客皆執笏俛伏興立坐後太官令行諸客案設食訖殿上典儀唱就坐階下賛者承傳上下諸客皆就坐俛伏坐上下諸客皆飯諸客食訖太官令俱徹



案又行酒遂設庶羞二舞以次入作若賜酒舍人前承
旨詣受賜者前蒙賜者執笏俛伏起立坐後舍人稱賜
酒蒙賜者再拜餘與宴蕃國主禮同皆倣上儀

通典卷一百三十一